

**EXPORT**

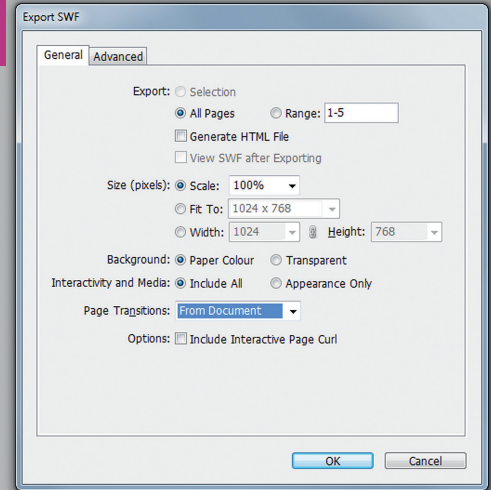
Želimo li svoju stranicu eksportirati kako bi bila spremna za uporabu i pregled na Internetu, napokon je došao trenutak da pomoću InDesigna kreiramo Flash dokument. Putanjom **File->Export** (Ctrl+E), izaberemo mjesto i ime spremanja dokumenta i odaberemo **Save as type: Flash Player (SWF)**.

U **Export SWF** panelu trebamo se samo uvjeriti da je selektirano **Export : AllPages**. **Scale** nam ostaje 100%, a **Background: paper-color** i naravno; **Interactivity and Media:**

**Include All.**

I na kraju, ali nipošto najmanje važno je odabrati **Page Transitions: From Document** – kako bi nam stranice poštovala naša nastojanja iz prethodne točke. I svakako valja **isključiti** opciju **Include Interactive page curl**, jer bi nam u ovom slučaju samo smetala. Stranicu možemo smanjiti i **Advanced** opcijama, ali nam one trenutno nisu potrebne jer su nam zadane opcije kvalitete taman ono što nam trenutno i treba. I vrijeme je za klik na **OK**.

10



**FLASH DOKUMENTI**

Iako se ne radi zapravo o točki, ipak bi trebalo objasniti što smo zapravo sada dobili pritiskom na tipku OK. Stoga ćemo zaviriti u folder u koji smo spremili naš flash-SWF dokument.

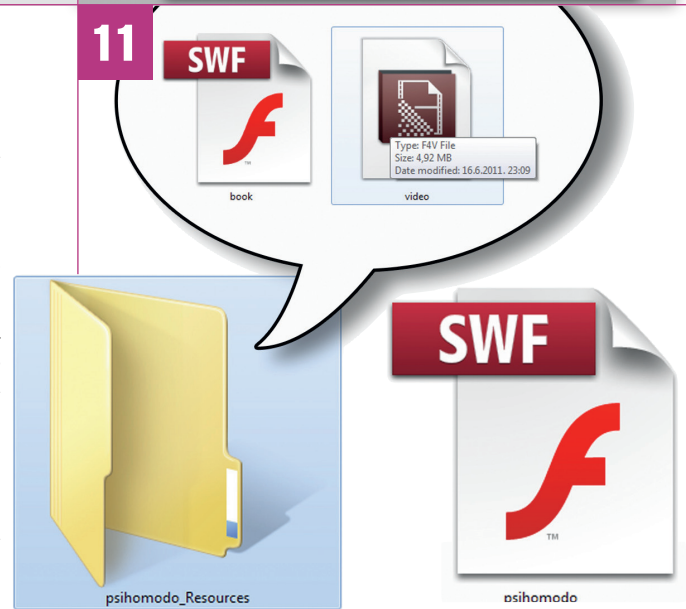
Dakle u našem slučaju, unutra možemo zateći **Psihomodo.swf** fajl.

Međutim, to nije sve. U istom smo folderu dobili i još jednu mapu koja je naziv dobila po našem glavnom dokumentu, pa se tako zove: **psihomodo\_Resources**.

U slučaju našeg sajta i ovog tutoriala, unutra možemo pronaći još dva dokumenta. Jedan je **Book** i odnosi se na Booklet knjižicu koju smo radili u prošlom nastavku i ugradili u InDesign dokument naše buduće Internet stranice. Ispod njega je naravno i **Video .F4V** dokument. Upravo ovaj s kojim smo se zabavljali u ovom nastavku.

Dakle, iako smo mi ta dva dokumenta uvezli u InDesign i uklopili u naš dizajn, InDesign ih nije stopio sa svojom datotekom. Naprotiv, u finalu ih je kopirao sa njihova originalnog stajališta u ovaj novi folder. Razlog je vrlo praktičan. To su dokumenti koji nisu baš maleni u svojoj megabajtnoj težini i dodatno bi „otežali“ naš osnovni flash dokument, kojemu bi tako trebalo duže vremena da se učita u internetskim preglednicima. A InDesign svakako ne voli da mu Flash sajtovi imaju suviše dugo iritantne poruke poput „loading site“ umjesto što prije prikazanog sadržaja. Zato će InDesign prvo učitati ono što i prvo trebamo vidjeti, a u pozadini se pozabaviti učitavanjem ostatka, a ove „dodatke“ koje je zapravo samo povezao sa osnovnim dokumentom, učitat će tek kada stupimo na njihovu stranicu. Odnosno kada to bude i zaista potrebno.

11



12

**DREAMWEAVER FINIŠ**

Za kraj, poslužiti ćemo se s **Adobe Dreamweaverom** kako bismo naš Flash dokument ugnijezdili unutar HTML stranice. Tu napravimo novu HTML stranicu i naravno izaberemo boju pozadine, ime (**Page Properties**) i ostale stvari koje su logične za postavljanje Internet stranice. I onda slijedi ono što nam je zapravo ovdje važno. Umetanje našeg Flash dokumenta!

Želimo li ga imati točno u sredini stranice bez obzira na koju rezoluciju monitora koristili, a pošto nema potrebe igrati se dodatno sa CSS-om staviti ćemo ga jednostavno - u tablicu (**Insert->Table**).

Kada napravimo tablicu, i postavimo je u centar stranice (**Format->Align->Centre**) - bez vidljivih obruba, pomoću putanje: **Insert->Media->SWF**. Naravno pri tome će nas **Dreamweaver** prvo upozoriti kako biste mogli i spremiti dokument prije nego što u njega smjestimo flash. Nazvat ćemo ga jednostavno **index.html**. Kada smjestimo flash dokument možemo spremiti i zatvoriti **Dreamweaver** i staviti našu stranicu na Internet, odnosno na neki server. Ono na što moramo paziti je da na server prenesemo SVE dokumente. Dakle naš psihomodo.swf dokument, index.html dokument i mapu u kojoj nam se nalaze knjižica i video. I naša stanica je gotova i spremna za pregledavanje na Internetu. A na vama je nadalje da prikazane ideje isprobate, razvijate, igrate se i uživajte! ;)

